



33 x 45 cms.

**Los ases del fútbol 1944-45
Bruguera, 1944**

Cada serie de esta colección corresponde a un jugador y está compuesta de 18 cromos que forman un mosaico con imagen a cuerpo entero rodeado de diferentes jugadas. Cada uno de los cromos de tamaño 9'8 x 7'2 cms., lleva el nombre del jugador, está numerado por la parte posterior del 1 al 18 y además lleva otra numeración (puntos) que como se anuncia en algunos de los cromos coleccionando estos puntos numerados se conseguían importantes premios. El álbum es de gran formato, 32'9 x 45cms., en sus páginas van impresos los mosaicos en tinta azul muy suave. No aparece ninguna referencia ni al nombre del jugador, ni al equipo al que pertenece, aunque al tratarse de "ases del fútbol" es de suponer que su fama y calidad los hacían conocidos para todo el mundo. Es posible que otros mosaicos aparecieran en años anteriores o posteriores. Los jugadores de los que se conoce la existencia de mosaico, pero que no están en el álbum son aquellos que aparecen en color azul. Los cromos salían en los sobres Vencedor y al completar el álbum y enviarlo a la editorial, ésta nos premiaba con el "Gran Álbum Vencedor" con todos los ases del fútbol en láminas pegadas sobre una cartulina muy resistente y con hermosa cubierta.



9,8 x 7,2 cms.



Sobre donde salían los cromos

Raich (F.C. Barcelona)
Eizaguirre (Valencia C.F.)
Juan Ramón (Valencia C.F.)
Acuña (Deportivo Coruña)
Gaínza (Athletic Club)
Escolá (F.C. Barcelona)
Campos (At. Aviación)
Mateo (Sevilla F.C.)
Mundo (Valencia C.F.)
Gorostiza (Valencia C.F.)
Martín (F.C. Barcelona)
Barinaga (Madrid C.F.)
Lecue (Valencia C.F.)
Oceja (Athletic Club)
Germán (At. Aviación)
Alonso (Madrid F.C.)

*Jugadores que no aparecen en el álbum.
No hay confirmación de que hubiera un
segundo álbum para ellos, aunque parece
lo más probable.*

Machín (At. Aviación)
Arqueta (Athletic Club)
Basilio (F.C. Barcelona)
Jorge (R.C.D. Español)

